

INSTITUTO DE EDUCACION CRISTIANA
INSTITUTE FOR CHRISTIAN TEACHING

LA BIBLIA COMO FUENTE DE TEXTO
PARA LA LECTURA INTEGRADORA Y EL
DESARROLLO DE DESTREZAS
DE PENSAMIENTO

AMIRIS SOFIA LOMBERT MATOS

DEPARTAMENTO DE EDUCACION
UNIVERSIDAD ADVENTISTA DOMINICANA
SONADOR, BONA0 - REPUBLICA DOMINICANA

PREPARADO PARA
EL 17MO. SEMINARIO SOBRE INTEGRACION DE FE Y ENSEÑANZA/APRENDIZAJE
REALIZADO EN LA UNIVERSIDAD ADVENTISTA DE MEDELLIN, COLOMBIA
6-18 DE NOVIEMBRE DE 1994

238-94 Institute for Christian Teaching
12501 Old Columbia Pile
Silver Spring, MD 20904 USA

INTRODUCCION

Ser consciente de la gran responsabilidad que pesa en los hombros del educador cristiano, le mueve cada vez a buscar técnicas o metodologías mediante las cuales no sólo se cubra unos contenidos pragmáticos, sino que se le facilite al educando la oportunidad de desarrollar sus destrezas de pensamiento, de tal forma que él, asimile que es poseedor de la libertad de asumir posiciones en forma responsable.

La oportunidad que tenemos de relacionarnos con el educando, debe ser aprovechada de forma tal, que promovamos en él, la capacidad de pensar por sí mismo, de resolver problemas y de crear formas novedosas y eficientes para enfrentar las exigencias y demandas de la época en que le ha tocado vivir, y a la vez proyectarse hacia un estilo de vida basado en principios cristianos que le permita ser ciudadano de un país superior: La Canaán Celestial.

Consideramos que la lectura integradora facilita actividades que seleccionadas cuidadosamente por el maestro, promoverán el desarrollo de las destrezas de pensamiento crítico en el educando.

Este conjunto de técnicas es aplicable a cualquier nivel, claro está, es pericia del educador diseñar actividades tomando en cuenta el nivel, las necesidades, intereses y valores que se persiguen desarrollar en los educandos.

OBJETIVO

El objetivo principal que proponemos en este trabajo es: usar la Biblia como fuente en la selección de textos literarios para permitirle al educando un contacto material con la Palabra de Dios; con el fin de despertar interés en su contenido, analizar sus principios y enseñanzas, y a tomar decisiones relevantes en su vida, considerando la asimilación e internalización de principios y valores cristianos.

I

LA LECTURA INTEGRADORA PARA EL DESARROLLO DE LAS DESTREZAS DE PENSAMIENTO

La lectura integradora es una combinación de técnicas, no sólo para la enseñanza de la lectura, sino de la lengua española en general. Parte del conocido método de la lectura creadora, de María H. Lacau, pero integra a ésta (de ahí su nombre) ejercicios gramaticales y de normativa, con el desarrollo de la expresión oral y de lectura interpretativa, y con distintas formas de redacción (resumen, sobre todo), culminando con el testimonio de la lectura creadora.

La técnica para realizar la lectura integradora, consiste fundamentalmente en elegir un fragmento adecuado, planificar sobre él una serie de actividades que cubran determinados días y partes específicas del programa a desarrollar entre las cuatro grandes áreas de lengua oral, leída, escrita y sistematizada. Se reproduce el trozo, y se procede, luego de motivado el alumno, a situarlo hablando de la biografía del autor, la época, la situación y los objetivos que se persiguen. Luego se pasa a realizar, punto por punto, los pasos indicados en el área. El trabajo puede realizarse individualmente o por grupos, y se pueden usar algunos aspectos técnicos del Estudio Dirigido.

A) Ventajas:

- 1) Se unifica el trabajo de enseñanza de la lengua, es decir, no se parcela en clases teóricas y prácticas.
- 2) Interesa al alumno.
- 3) Permite desarrollar en un mínimo de tiempo una serie de conocimientos y destrezas, habilidades y actitudes y evaluarlos a la vez.
- 4) Permite llevar a las nociones gramaticales induciéndolas a la práctica de idioma y no viceversa.
- 5) Permite las dos formas de enseñanza gramatical: la sistemática sobre los temas del programa, y la ocasional tan necesaria, donde los profesores podemos ir evaluando sobre la marcha el progreso y las dificultades que puedan presentarse.
- 6) Mide la mayoría de los objetivos cognoscitivos (interpretación, análisis, síntesis y evaluación), y en el testimonio los objetivos afectivos.
- 7) Lleva gradualmente al educando a la evaluación y a la solución de problemas y toma de decisiones.
- 8) Promueve el ejercicio práctico de la interpretación y el análisis

B) Guía de Lectura Integradora

- 1) Lectura de un trozo literario.
- 2) Selección de palabras nuevas.
- 3) Selección de palabras de dudosa ortografía.
- 4) Selección y explicación de metáforas, comparaciones, imágenes.
- 5) Lectura comprensiva por parte de los alumnos

- 6) Explicación y comentario del contenido.
- 7) Síntesis de la lectura.
- 8) Conversación, dramatización, síntesis o ampliación de trozos de lectura para ejercicio de la expresión oral.
- 9) Percepción y comentario de distintas realidades que pueden incluir la lectura (sociales, políticas, científicas, etc.).
- 10) Síntesis escrita.
- 11) Proposición de temas sugeridos por la lectura para redactar sobre ellos.
- 12) Elección de un tema por parte de los alumnos y redacción de una composición.
- 13) Corrección por parte del mismo estudiante, comentarios generales e individuales.
- 14) Aplicación de la gramática a la lectura original.

La lectura integradora permite que la enseñanza de la lengua española sea un proceso integral, sistemático, gradual y continuo en el cual valoramos la conducta del estudiante a través de las prácticas y las evaluaciones.

C. Textos

La selección de textos significativos, adecuados, pertinentes y enriquecedores es una tarea que debe realizarse cuidadosamente. Esta selección la hacen el maestro, y los estudiantes teniendo en cuenta las necesidades de los educandos; sus intereses, aficiones, vocaciones y los valores que deseamos desarrollar en ellos.

La Biblia es un libro que puede usarse con frecuencia en la selección de textos que servirán de estímulo en la realización de la lectura integradora. Al usar textos bíblicos nos proponemos poner al educando en contacto material con la Palabra de Dios, a despertar interés en su contenido, a analizar sus principios y enseñanzas, a buscar solución a problemas de la vida diaria y a inquietudes individuales y a tomar decisiones relevantes en su vida considerando la asimilación de principios y valores cristianos.

Dadas las razones anteriores es que proponemos que sea la Biblia un libro fundamental en la selección de textos para la enseñanza aprendizaje de la lengua española mediante la lectura integradora; y el desarrollo de destrezas de pensamiento. Consideramos muy conveniente, aparte de tomar textos de la Biblia, recurrir a las fuentes literarias de autores que reflejen en su producción, la elevación de la dignidad humana, el respeto a la vida y a los nobles principios de la convivencia en un marco de superación, tolerancia, comprensión y respeto.

II

RAZONES PARA APLICAR LA LECTURA INTEGRADORA PARA EL DESARROLLO DE DESTREZAS DE PENSAMIENTO

En la lectura integradora nos valemos de una variedad de técnicas que permiten que el educando ejecute destrezas de desarrollo del pensamiento, las cuales parten desde la simple observación, hasta solucionar problemas y tomar decisiones. De ahí que no sólo nos permite cubrir contenidos ~~programáticos~~ sino que además nos facilita la comprensión, el análisis, la interpretación y valoración y es hacia esta meta que nos encaminamos en los enfoques funcionales y comunicativos de la enseñanza de la lengua española.

Para la realización de la lectura integradora partimos de los pasos siguientes: a) proposición de hipótesis, b) análisis, c) síntesis. Estos pasos los llevamos a cabo en los tres momentos de la lectura integradora que son: 1) pre-lectura, 2) lectura y, 3) post-lectura

Para que el proceso enseñanza aprendizaje de la lengua española sea relevante y significativo, primero debe ser auténtico. La lectura integradora permite que esto se materialice. Observemos a continuación los diagramas pertinentes que nos presenta el Dr. Rafael Villarini en su obra "Desarrollo de destrezas de pensamiento en la sala de clase".⁽¹⁾

Aprendiaje Auténtico

Significativo, el estudiante:

- . Relaciona el estudio con sus necesidades e intereses
- . Establece propósitos
- . Trabaja a un nivel apropiado para su desarrollo y estilos de aprendizaje

Activo, el estudiante:

- . Lleva a cabo acciones en situaciones reales o cuasireales
- . Desarrolla medios o maneja instrumentos
- . Diseña o produce algo

Reflexivo, el estudiante

- . Ejercita sus destrezas de pensamiento
- . Planifica y monitorea su proceso de estudio y aprendizaje
- . Autoevalúa los resultados de su aprendizaje

Colaborativo, el estudiante:

- . Desarrolla competencia social
- . Da, recibe e incorpora retrocomunicación
- . Coordina sus metas y acciones con las de los otros

Empoderador, el estudiante:

- . Desarrolla competencias o habilidades
- . Supera la pasividad frente a la realidad
- . Transforma o domina un aspecto de la realidad

ARV/94

El Ciclo de Aprendizaje y Desarrollo



ARV/94

Otra razón para inclinarnos por la lectura integradora en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua española es que permite que nos movamos en un enfoque funcional y comunicativo de la lengua lo cual facilita que se logren las competencias de comunicación. Las competencias son las capacidades o aptitudes, es decir "como disposición para llegar a dominar algo" y tanto como usos, prácticas, habilidades que los sujetos traen, adquieren, y/o desarrollan, resulta fácil comprender que las necesidades, las experiencias, los propósitos, los contenidos del currículo, se logran a partir, en función y a través de las competencias.

La noción "competencia de la comunicación" surgió entre los norteamericanos para la década del 70, en oposición a concepciones anteriores del término "Competencia" que descuidaba los factores socioculturales, ideológicos y los relativos a la intención de comunicar, a los efectos de la comunicación y a la lengua como acción sobre los demás, entre otros. Estos teóricos de la enseñanza-aprendizaje de la lengua se interesaron en saber cómo se adquieren las capacidades de comunicación y cuál o cuáles tipos de competencias intervienen en la producción e interpretación de enunciados en una situación de comunicación definida. Aprender a comunicarse en situación se convirtió entonces, en un fundamento de renovación metodológica de la enseñanza-aprendizaje de la lengua.

Después de múltiples polémicas que condujo a muchos autores a privilegiar el rol de lo lingüístico o de lo comunicativo en dicha competencia, concluyeron reconociendo que resulta imposible que una exista sin la otra, puesto que durante la apropiación por parte del niño de las reglas de empleo de su lengua, internaliza éste concomitantemente su cultura, interviniendo en el proceso, factores no sólo lingüísticos sino también cognitivos, afectivos y sociales. Las competencias de comunicación lingüística, intelectual y sociocultural, repetimos, constituyen un todo inseparable. Sin embargo, en el currículo se

denominan competencias comunicativas a aquellas referidas a los usos de la lengua, a la comprensión o producción de actos de habla tales como dialogar, narrar, describir... ya sea en forma oral o en forma escrita. Se denominan competencias lingüísticas a la capacidad de utilización y estructura de los actos de habla, a los aspectos gramaticales y normativos tanto de la comunicación oral como de la escrita. Las competencias intelectuales aluden a procesos de razonamiento, análisis, comprensión, simbolización, conceptualización, aplicación, valoración.

Las socioculturales, favorecen al conocimiento y apropiación de reglas sociales y normas de interacción adecuadas a la situación de comunicación de que se trate.

Contribuyen éstas, a que el individuo alcance diferentes niveles de desarrollo social; desde una socialización fundamentada en lo afectivo, que evoluciona a partir de poca o ninguna distinción entre el individuo y su entorno, hacia una progresiva diferenciación que favorece la multiplicación de sus relaciones con el mundo exterior, hasta llegar al cuestionamiento de modelos, valores y pautas de los adultos. Esta competencia comprende, además de contenidos relativos a la interacción o socialización, a la comprensión, conocimiento e intervención en su medio, siempre a través del uso de la lengua.

III

PROCESO PARA APLICAR LA LECTURA INTEGRADORA PARA EL DESARROLLO DE DESTREZAS DE PENSAMIENTO

El acto de leer es una actividad de comunicación que se efectúa entre un lector y un texto dentro de una situación específica. Mediante este acto de comunicación se persigue el desarrollo de competencias y las capacidades o destrezas de pensamiento. Leer es contactar, interrogar un texto en búsqueda de significado. La lectura integradora favorece mucho más que la interrogación del texto; facilita el mayor desarrollo posible del educando. El esquema que se presenta a continuación permite visualizar el acto de leer como un proceso dialéctico en el cual se dan tres operaciones lógico-discursiva; conviene destacar que estas operaciones no se dan en orden lineal.

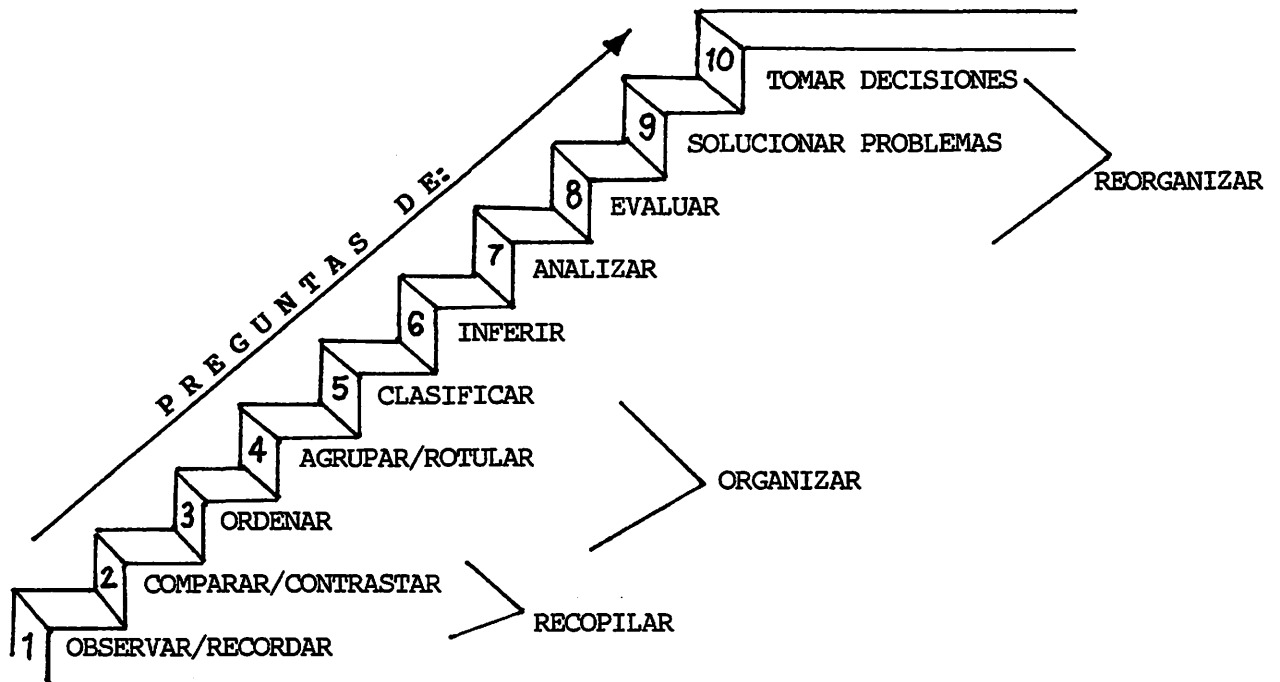
La Comprensión como Proceso Dialéctico Comprende Tres Operaciones Lógico-Discursiva que no se Dan en Orden Lineal

Hipótesis	Análisis	Síntesis
El Lector:	El Lector:	El Lector:
A) Aborda el espacio Textual a partir de:	A) Conoce y evalúa informaciones	A) Produce diversas reescrituras desde el inicio hasta el final del proceso de lectura
- Una cultura general	B) Confirma su dominio sobre el código escrito	B) Evalúa la información
- Una cultura sobre su lengua	C) Descompone y recompone las unidades textuales	
- Una cultura de la comunicación escrita		
B) Emite hipótesis a partir de una lectura visual		

A) La Dinámica de la Pregunta

La lectura integradora para el desarrollo de destrezas de pensamiento hace un buen uso de la pregunta. La taxonomía de la pregunta es esencial para planificar y ejecutar actividades que promuevan el desarrollo del pensamiento en los diferentes niveles. Debe promoverse una estructura dinámica en la clase que ayude al estudiante a agilizar sus destrezas materiales a una amplia y significativa participación y que pueda plantear solución a problemas y tomar sus propias decisiones. El procesamiento de la información es secuencial y aumenta gradualmente el nivel o complejidad, según se ilustra en el diagrama que presentamos a continuación (R. Villarini).⁽³⁾

El maestro(a) o
estudiante formula



El proceso o las estrategias que se realizan mediante la lectura integradora para el desarrollo de destrezas de pensamiento parten de las estrategias de comprensión lectora que podríamos resumir de la siguiente manera:

ESTRATEGIAS DE COMPRENSION LECTORA

A) Estrategias de Comprensión para Relacionar Ideas

- 1) Hacer inferencias
- 2) Hacer y revisar predicciones
- 3) Analizar los elementos de la historia (título, personaje, argumento, ambiente, tipo de narración, tomo, temas, estilo)

- 4) Reconocer el género literario (narrativo, expositivo, ficción, realista)
- 5) Organizar la información:
 - a) Ideas contenidas, ideas deducidas e ideas no contenidas
 - b) Idea principal
 - c) Causa y efecto
 - d) Problemas y solución
 - e) Categorías
 - f) Orden de los hechos
 - g) Comparación y contraste
 - h) Relaciones especiales
- 6) Cambiar de perspectiva
- 7) Parafrasear
- 8) Relacionar lo leído con experiencias personales y/o literarias

B) Estrategias de Comprensión para Sintetizar Ideas

- 1) Resumir
- 2) Sacar conclusiones
- 3) Hacer generalizaciones

C) Estrategias de Comprensión para Evaluar Ideas

- 1) Distinguir entre información importante y no importante
- 2) Hacer juicios y tomar decisiones
- 3) Distinguir entre fantasía y realidad
- 4) Distinguir y evaluar entre hecho y opinión
- 5) Distinguir entre un hecho y una suposición
- 6) Reconocer técnicas de persuasión y propaganda
- 7) Evaluar la evidencia y las fuentes de información
- 8) Evaluar el propósito del autor o de la autora y su punto de vista

D) Estrategias de Comprensión para Generar y Aplicar Ideas

- 1) Reflexionar y reaccionar frente a la lectura
- 2) Extender y transferir el contenido leído a la realidad

IV

MODELO DE LECTURA INTEGRADA PARA EL DESARROLLO DE DESTREZAS DE PENSAMIENTO

TEMA: La Acentuación

OBJETIVOS:

- 1) Reconocer la realidad fonológica de la lengua
- 2) Interpretar y aplicar correctamente las reglas de acentuación ortográfica
- 3) Valorar la importancia del uso de la lengua (oral y escrita)
- 4) Expresar mediante la argumentación, en forma oral y escrita su reacción en cuanto al texto seleccionado.

TEXTO: La parábola del Sembrador. San Lucas 8:4-15

4. Muchos salieron de los pueblos para ver a Jesús, de manera que se reunió mucha gente. Entonces les contó esta parábola: 5 "Un sembrador salió a sembrar su semilla. Y al sembrar, una parte de la semilla cayó en el camino, y fue pisoteada, y las aves se la comieron. 6 otra parte cayó entre espinos; y al nacer juntamente, los espinos la ahogaron. 8 Pero otra parte cayó en buena tierra; y creció, y dio una buena cosecha, hasta de cien granos por semilla".

Esto dijo Jesús, y añadió con voz muy fuerte: "¡Los que tienen oídos, oigan!"

El porqué de las parábolas

9 Los discípulos le preguntaron a Jesús qué quería decir aquella parábola. 10 Les dijo: "A ustedes Dios les da a conocer los secretos de su reino; pero a los otros les habló por medio de parábolas, para que por más que miren no vean, y por más que oigan no entiendan."

Jesús explica la Parábola del Sembrador

11 "Esto es lo que quiere decir la parábola: La semilla representa el mensaje de Dios; 12 y la parte que cayó por el camino representa a los que oyen el mensaje, pero viene el diablo y se lo quita del corazón, para que no crean y se salven. 13 La semilla que cayó entre las piedras representa a los que oyen el mensaje y lo reciben con gusto, pero no tienen suficiente raíz; creen por algún tiempo, pero a la hora de la prueba fallan. La semilla que cayó en buena tierra, son las personas que con corazón bueno y dispuesto escuchan y hacen caso del mensaje y, permaneciendo firmes dan una buena cosecha."

A) Pre-Lectura (Hipótesis)

1) Datos Informativos

Se le pedirá a los estudiantes que traigan al salón de clases objetos o producciones relacionados con: el agricultor, la semilla, la agricultura; tales como:

- a) Poemas y canciones: los estudiantes leerán y/o recitarán los poemas. Se buscarán las hipótesis que se proponen y la aplicación y valor de éstas. Los mismo se hará con las canciones.
- b) Mapas:
 - i) De la tierra donde Jesús vivió y enseñó. Comentar acerca de la labor realizada por Jesús como Maestro; que iba enseñanza de pueblo en pueblo.
 - ii) De las zonas fértiles de tu país. Identificar las zonas fértiles del país y analizar las condiciones climáticas de dichas regiones; y la importancia económica de éstas.
- c) Láminas para ser interpretadas. Comentar las interpretaciones realizadas
- d) Entrevistas

Se elaborará una entrevista con no más de cinco preguntas relacionadas con la agricultura del país y se le entregará a los estudiantes para realizarla con las siguientes personas: un agricultor, un agrónomo y un empresario agrícola. Exponer sus experiencias al realizar las entrevistas y los datos obtenidos.

Se le pedirá a los estudiantes bucar información que defina las palabras: argumentación y parábola.

Después de realizados los ejercicios anteriores se procede a la entrega del texto y al desarrollo de las siguientes actividades.

2) Datos Bibliográficos

- a) Ubicación del texto
- b) Autor, título, estructura, etc.

Siguiendo el proceso de lectura entonces podríamos pasar a la segunda etapa de ésta.

B) Lectura (Análisis y Comprensión)

- 1) Lectura silenciosa. Los estudiantes leen individualmente el texto que podrá facilitársele escrito en la pizarra, en fotocopias o leyendo directamente de la Biblia.
- 2) Lectura expresiva: El maestro y los estudiantes pueden hacer la lectura participativa que podrá realizarse de diferentes modalidades, dependiendo de los propósitos perseguidos y de las características del grupo.
 - a) El maestro lee en forma de modelo.
 - b) Los estudiantes leen para entrenarse en la expresión oral.
 - c) Un coro de estudiantes lee en forma antifonal.
 - d) Cantar. Los textos pueden prestarse para darle música y la lectura puede ser en forma de una canción.
- 3) Vocabulario:
 - a) Los estudiantes identifican palabras claves que se analizan, se busca la comprensión y asimilación de su significado.
 - b) Los estudiantes identifican palabras desconocidas para "inferir" o adivinar su significado y si es necesario, consultar el diccionario.
 - c) Interpretación de imágenes. Se buscan las frases o expresiones que están cargadas de información significativa y relevante en el texto.
- 4) Establecer diferencias entre vocablos:
 - a) Ver y mirar
 - b) Ver y entender
 - c) Ver y escuchar
- 5) Aplicación - Contenidos programáticos
 - a) Partiendo de tu material teórico:
 - i) Transcribe la definición de normativa
 - ii) Establece la diferencia entre fonología y fonética
 - iii) Expresa en qué consiste la acentuación
 - iv) Establece la diferencia entre acento prosódico, ortográfico y diacrítico

- v) Explica qué es el hiato
- vi) Ordena alfabéticamente las palabras en Lucas 8:4-8
- vii) Clasifica fonológicamente las palabras que aparecen acentuadas ortográficamente en San Lucas 8:11-14 y agrúpalas en el cuadro que se te da a continuación:

AGUDAS Acentuadas Ortográficamente	AGUDAS No Acentuadas Ortográficamente	GRAVES Acentuadas Ortográficamente	GRAVES No Acentuadas Ortográficamente	ESDRUJULAS	MONOSILABOS

- viii) ¿Cuáles serían tus conclusiones después de realizar los ejercicios c y d al observar el número de palabras acentuadas ortográficamente y la posición de la sílaba tónica?

6) Interpretación

- a) Discusión en pequeños grupos para exponer sus opiniones frente a la clase. El objetivo es argumentar. A cada pequeño grupo se le facilita una o dos preguntas para su discusión.
 - i) ¿Por qué crees que muchas personas salieron de los pueblos a ver a Jesús?
 - ii) ¿Cuáles clases de terreno se nombran en la parábola?
 - iii) ¿Por qué crees que Jesús enseñaba en parábolas?
 - iv) ¿Qué crees que representa el camino y las aves del cielo?
 - v) ¿Qué "humedad" era la que no tenía la semilla que cayó sobre la piedra?
 - vi) ¿Qué es lo que impide que la semilla que cayó entre espinos crezca?
 - vii) ¿Qué son los espinos que crecieron y ahogaron la semilla?
 - viii) ¿Qué es la buena tierra?
 - ix) ¿Qué es lo que hace que muchas personas actúen como terreno espinoso?
 - x) ¿Cuáles son las "aves actuales" que se comen la semilla que cayó junto al camino?

C) Post-Lectura-Síntesis (Solucionar problemas, tomar decisiones)

- 1) Redacción. Selección de un tema
 - a) Escribe cuatro párrafos en los cuales contestes la siguiente pregunta:
¿Qué clase de terreno soy?
 - b) Escribe e interpreta relacionado con la Parábola del Sembrador lo siguiente:
 - i) Canción o poema
 - ii) Refranes
 - iii) Proverbios o frases
 - c) Redacta tu parráfrasis de la parábola del sembrador
- 2) Cierre
 - a) Dramatizar la Parábola del Sembrador
- 3) Evaluación. El maestro puede elaborar una prueba escrita que resuma los contenidos pragmáticos o podría seleccionar algunas de las actividades o ejercicios para medir los objetivos. En la lectura integradora la evaluación es constante y se mantiene la retroalimentación.
 - a) Lee el siguiente poema y completa el cuadro que aparece a continuación:

Poema**El Poema de la Hija Reintegrada**

¡Oh tú que me enseñaste desde que naciste
a ver la vida con ojo más sabio
y a la humanidad con ojo más triste!

Triste, triste, ¿y no es acaso la suprema alegría de los seres
mudables al ser?

Triste tiene que quedar la tierra cuando se desentuma el último hombre!

¡Oh, tú, que desde que naciste puede decir: boleta de la Tumba!

¡Oh, tú, que ya crecida puede decir, por tu validez, la preferida mía!

¡Por tí quise cambiar y que la fortuna me sonriera;

y por tí cambié,

y la fortuna no me sonreía nunca!

Domingo Moreno Jiménez (Dominicano)

AGUDAS Acentuadas Ortográficamente	AGUDAS No Acentuadas Ortográficamente	GRAVES Acentuadas Ortográficamente	GRAVES No Acentuadas Ortográficamente	ESCRITURAS	MONOSILABOS

CONCLUSION

La labor de un docente cristiano va mucho más allá del desarrollo cognoscitivo del educando. El provee actividades que le faciliten a sus educandos oportunidades en las cuales éstos logren en forma progresiva el desarrollo de sus destrezas de pensamiento. Partimos de la premisa del concepto abarcante de lo que concebimos como educación: "La verdadera educación es el desarrollo armonioso de las facultades físicas, mentales y espirituales.

La lectura integradora nos facilita una serie de actividades en las cuales los educandos pueden desarrollarse en forma armoniosa; trabajar en forma cooperativa y autoevaluarse constantemente.

NOTAS

- (1) Villarini, Angel R. Desarrollo de destreza de pensamiento en la sala de clase. Sonador, Bonao, República Dominicana: UNAD, 1994, P. 9.
- (2) Ibid.
- (3) _____ . Manual para la enseñanza de destrezas de pensamiento. Río Piedras, P.R.: UPR, 1991, P. 93.

BIBLIOGRAFIA

- Biblia.Español. Reina-Valera. Santa Biblia. Miami: Sociedad Bíblica Enmanuel, 1990.
- Fernández de Perdomo, Yolanda. [et-al]. Experiencias didácticas. Santo Domingo: UASD, 1984.
- _____. Práctica y evaluación. 6ed. Santo Domingo: Edit. Alfa y Omega, 1983.
- República Dominicana. Secretaría de Estado de Educación, Bellas Artes y Cultos. Lengua española I, II, III y IV en el currículum vigente. Santo Domingo: CEEBAC, 1994.
- Villarini, Angel R. Desarrollo de destreza de pensamiento en la sala de clase. Sonador, Bonao, República Dominicana: UNAD, 1994.
- _____. Manual para la enseñanza de destrezas de pensamiento. Río Piedras, P.R.: UPR, 1991.
- White, Elena G. de. La educación. Bogotá: Asociación Publicadora Interamericana, [19—].